



ART PRO CREATIF CYCLE BD MANGA 1ère année

PROGRAMME FORMATION ART PRO CREATIF 1ERE ANNEE 660H ANNEXE 1

MODULE ARTISTIQUE

- Culture artistique, filmique et jeux vidéo
- Anatomie, perspective, croquis modèle vivant
- Ecriture scénario, dramaturgie
- Storyboard, cadrage, rythme
- Layout, décors, ambiance
- Character design, modelage, digital sculpting

MODULE TECHNIQUE

- Techniques Manga – BD - Comics
- Dessin numérique 2D
- Modélisation 3D

MODULE PROFESSIONNEL

- Anglais professionnel
- Book pro, site pro, constitution réseau
- Gestion de projet, Méthodologie
- Droit des auteurs, Droit de l'image
- Interaction édition, animation et jeux

OBJECTIFS DE LA FORMATION :

Concevoir et réaliser un projet d'édition
Modélisation personnage 3D pour impression 2D et 3D

MOYENS PEDAGOGIQUES :

Mise à disposition d'une tablette graphique et d'un accès réseau à un espace de travail personnel sur le serveur de l'Institut, accessible sur l'institut ou à domicile, logiciels graphiques 2D et 3D compris.

MOYENS D'APPRECIATION DE RESULTATS

Contrôle continu dans chacune des matières théoriques.
Evaluation des acquis techniques de TP
Productions

MODALITE D'EVALUATION DE LA FORMATION

Contrôles continus sur les productions
Réalisation d'un projet d'édition à présenter devant jury de professionnel

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation du bloc de compétences « édition » avec pour objectif en fin de cursus un RNCP niveau II

REGLEMENT INTERIEUR

Remis lors de l'inscription.

METIERS PREPARES

ILLUSTRATEURS / AUTEURS BD
CHARACTER DESIGNER
ENVIRONNEMENT ARTISTE
CONCEPT ARTISTE
MODELISATEUR 3D
DIGITAL SCULPTEUR